

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠٠٠ فرنكا (تدفع سلفاً)

الوصلات

لاختبر الا متى كانت مختومة ومضانة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في ثانها مع الادارة



مصحفة فكلمية أخلاقية انتقادية

المتنير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, D. R.

للأعوان: صندوق البوسطة عدد ١٠٢ - تونس

Case Postale 102 - TUNIS

الموافق ١٧ اوت ١٩٢٥

تصدر كل يوم سبت

يوم السبت ١٧ جمادى الاولى ١٣٥٤

ملفوظات البلية

عون مزيف

كان صدر بلاغ من طرف المحافظة يقول ان جميع الاعوان السريين يحملون اوراقا ثبتت شخصياتهم وصفاتهم ومأمو رياتهم وما على اي متشكك في قول من يقول انني عون الا ان يرغب منه اطراعه على الورقة المدعومة لهذا القول

وبعد فقد راينا محكمة الدربة الجنائية تحكم على رجل بجرمة انه القى القبض في قسره على برى وقدمه لشيوخ تلك البلدة طالبا منه ادخاله الحبس بزعم ان حضرتة بوليس والمقبوض عليه ذو جرمية توجب له الاتفاف . ولكنه ما لبث ان امر باطلاق سبيله بشن قدرة ٢٥ فرنكا . وحلا له طهم ذلك فكرر فعلته مع عديدين . وكان الشيخ مشغلا لاشارته لا يهتدي له امر الى ان افصح وسبق الى المحاكمة . ولعل المخبول في هذه القضية هو موقف الشيخ وما ابداه من الطاعة والامثال لاوامر احد المحتالين . واذا انت تساءلت الم بطلع الشيخ على البلاغ المذكور في طالع هذا الكلام . يكون الجواب ان كثيرين من المشايخ اذا ما قيل لهم هل قرأتم كذا وكذا يقولون (عقوبة الله) ...

بين القبور

فاجأ حارس مقبرة الجلاز ثلاثة وجدهم بين قبور الاموات ياتون الفاحشة غير هيايين ولا متعظين والسامع بهذا الارتكاب لا يشك في انه آخر درجة من درجات الوحشية التي ربما تهييها الحمار فابت نفسه ان ياتي ما اتاه هؤلاء الاوادم من انتهاك حرمة الاموات في مقبرة تضم الاولياء والاشراف

انضرب مثلا

المترجم ان ما بلغهم عني يفيد وانني احضر لاجتماعات تعقد في هذه الاونة . وكان جوابي بالحقيقة التي نعلمها عني وعن سيرتي والذي اعلمه عن هذا الصديق انه يقتل كامل يومه بين مكتب احد المحامين ككتاب وبين محل شركة تجارية كمحاسب ثم لا يقبل الليل حتى ياتي الى مسكنه

هذا مثال واحد اضعه امام الرصيفة الراغبة في التوصل الى امثلة مما نحن نخوض فيه . بلخ رؤساء المحافظ ان هذا الرجل مستمر على الحضور لاجتماعات تعقد فكان من واجب اولئك ان يبادروا بجلبه وانذاره . ولكن ماذا يقول مبلغ ذلك لو حصص الحق ووقف رؤساؤه على الحقيقة بهيئها ؟

وبالاخر لا يفوتني ان اشكر الزميلة « تونس الفرنسية » - المقتدلة اليوم - عن اعطائها موضوعنا هذا ما يجب له من الاهتمام ومن التعلق المفيد طالما كان الموضوع مرتبطا بالنظام العام ومناطة به حريات الهباد وراحة البلاد

وطالما كان التحري في امر الاعوان المخبرين سبيلا لراحة الحاكم والمحكوم وطالما كانت بغية الجميع ابضاح الحقائق مجردة من شوائب التقليل والتضليل كما اوردنا تبين ذلك في المقال السالف

ولذلك نكرر قولنا يجب التحري ويجب التعروي . حسين الجزيري

رايتني ابها القاري قد كتبت في العدد الماضي من هذه الجريدة مقالا رئيسيا بعنوان نصيحة للحاكم اقول فيه يجب على السلطة ان تحسري اعوانها السريين وان تنهم النظر جيدا في ما يقولونه وما يقولونه . حتى تكون على ثقة من الحقائق وحتى لا تقع في غلط بجرلها البريء منهما . اذ ليس هذا مما يحفظ به الامن . ولا هو مما يقصده ويرفضه الحاكمون

تساوت رصيفتنا جريدة « تونس الفرنسية » مقالنا هذا وكتبت بشأنه سائحة جاء فيها ان الرصيفة تحبذ راينا وتزاه صوابا وتقول انها تستبذد منا ابضاحا حول الموضوع وتود ان تبسط لها امثلة نصيحة مما يجرح غلط او تقلب بعض المخبرين . والرصيفة دون ادنى ريب تعرف وتدرى ان الحجة القاطعة تحضر وتقيب . فالصحي وان علم الكثير فما هو بواجد دليل الاثبات على كل ما يعلمه وان كان يقينا

وصل كل اقول حاكيا . . . لقيتني في صباح يوم غريب صديق نجمعني وابلا نزع حزبية هي الان في فترة هدنة فرضتها الظروف . فسألته عن احواله عوالتي عن احوالي . وبهذه قلت ما لك يا صديقي تسرع الخطى . فالى الى المسير ؟ فقال لقد تغيبت عن مكتب شغلي ساعة قضيتها في مركز الشرطة بسماء على دعوة منها وحق علي ان اعرد لشغلي الذي اهلته . . . قلت ولم دعك الشرطة واية فعلة فعلت ؟ فقال : لقد سئلت هناك عن اجتماعات خيالية . . . يقول لي



جاءنا من صفاقس ما انساد ان هناك شخصا يكتب احيانا للصحف التونسية بامضاء « الحارس » وان هذا الحارس الذي لا ندرى ماذا يحرس كثيرا ما ينسج مراسلاته بخيوط الغرض ... فهل هذا صحيح ؟

يقولون انه لا يفتا متزاميا على البعض من ذوي السلطة ليسرى الناس ذلك الاتصال فيقرعون له حسابا ... فهل هذا صحيح ؟

ويقولون انه حريص ابدًا على الالتصاق ببعض الذوات المحلية بهمة النيابة لوضع في روعهم ما تتطلبه غاياته وشهوته ... فهل هذا صحيح ؟

يقول القائل المخبر ان الذوات المتزلف الحارس اليهم قد اخذوا بمتعضون من تردداته ورغباته وهوساته . بل قد علوا ما له من غايات وما له من مقاصد واغراض

ايها الحارس - الاشياء - اذا كان ما يقال عنك صحيحا فالنصح الذي نسدبه اليك هو ان تعمل على اجتناب كل ذلك . وكفاك ان تعلم ان القوم قد بانوا على بيئة من الغاب اللاعين !

ولي رواج يبقى لبضاعة المهرج والمروج اذا ما اصبح الجميع على بيئة من امرة ... ؟ (انا)

شعر الشيخ عاشور

عرض عليه ان يكتب بقلم الحبر (السيلى) فقال
اقلم ام حجرة • فهذا منتهى العجب
تسراة للبحر وعسا • وثقنا لمن يكتب
وانت با اخي لقد • اسأت في حتي الادب
نقول لي اكتب به • فهل زمني انقلب
لي قلم الفنة • ابريه من خير القصب
بالله دع لي قلبي • هذا وخذ انت الذهب

كلمات شائعة

قال مقحدث لقد كثرت في الجرائد اخبار الحرائق بمختلف الجهات . فقال له جليس : وما في القلوب اكثر واشد اشتعالا ... !

موضة جديدة ... يكتب احدهم الى جريدة مكتوبة بامضاء مستعار وفي ضمن المكتبة يذكر اسم حضرته مسبقا بالاستاذ الحظير والاديب الكبير ... !

بنشر حكيم اعلانا له بعنوان (دواء رجوع الشباب) فيا حسرة الذي قال الا ليت الشباب يعود يوما لقد مات ولم يدرك هذا الوطر ... !

كثير في نهج المر - شيان : محلات بيع (الخمر) المتوافدة يوما فيوما وساحات بيع (الهندي) ... !

كانت سيدة تنتظر حضور ابنها من اوروبا افرح بزواجه ولكنه حضر متزوجا فلها جميل الصبر ... !

كان الله في عون الذين يدعون بمدخل الملقاوين فان اقتحام ذلك المضيق الموصوف بالبراط لمن قبيل الاشغال الشاقة ... !

دعي تري الى حفلة خيرية فبادر بتلبية الدعوة بعد ان نسي لحظة اوراقه المالية في البيت ... !

همة المحافظة مبذولة في ابعاد المتشردين ممن لا حرفة لهم وبودنا ان تبذل العمة في ايجاد عمل لمن بحثوا عنه طويلا ولم يجدوه ... !



يا سيدي وكيل الجريدة انني في انتظار حسابك فلا تغفل انتظاري !

والله والالتقاء . ولكنه الجبل يا اخي اجارك الله منه ومن لونه الاسود . واي جدال في ان ذوي الجبل لا يجدون في نفوسهم رادعا ولا واعظا ولا اية عاطفة تصدمهم عن الشر وترجمهم عن طريق الانام وما ظنكم باحوال هؤلاء يوم يصدر الناس اشتاتا ليروا اعمالهم ؟

وكيف يحاسبون لانها اكلهم حرمة المائتين وتهديمهم على اجدائهم باختيارها لافعلهم الشنيع ؟ لسوف يحاسبون حسابا عسيرا ويدرون شرا مستظيرا . الا اذا رحم ربك

واؤكد لكم يا ناس اني لو كنت مقبورا في الجلاز وشمرت بحركات اولئك المتوحشين لخرجت عليهم من قبري ولخنتهم خنقا ذريعا . ولكن لحسن حظهم لم اكن بين سكان القبور مع الاسف !

هذه الفتونين !

كتب الاستاذ سلامة موسى في مجلته المصرية صحيفة بعنوان (لماذا لا تتخذ القبة ؟) واخذ يقول تحت العنوان ان من واجب المصريين ان يقتدوا بالترك في لبس القبة ويأخذوا الطربوش الذي لا يحمي الراس من مطر الشتاء او شمس الصيف . وان القبة شعار المتمدنين وهي التي تقربنا من اوروبا وتنزع بنا الى الحضارة الحديثة . الى آخر ما تقن فيه من الهدر الشائع على السنة الفتونين !

وبقيتنا ان علماء مصر لا يفتنون كلمة الاستاذ سلامة هذه ثم يدون ان بجيرة بما يجب ان يفهمه في هذا المقام ! وعندها سوف لا يتوانى الاستاذ عن انحاء مناقشه باطراف الالاقاب نظير اليهود والآخر واليس وما اشبه ذلك . ولعوف نرى ! (ابله)

جمعية « المسرح » وادارة المعارف

تفضل جناب مدير المعارف والفنون المستنرفة بمنح جمعية « المسرح » اعانة قدرها (٥٠٠) فرنك تنشيطها لها على ما تقوم به من احياء مسرح تونسي نحن في حاجة اليه . وهكذا برهن م . قو على حسن اعتناهم بجمعية « المسرح » التي تبذل قصارى الجهد في تنفيذ برنامجها القيم . فنهنتها بهذا الالتفات وهذا التشجيع متمنين لها الاعانة والتوفيق

المخدرات

منى وكيف ؟

اعني متى تظهر البلاد من هذه الآفة الخطيرة وكيف يمكن الوصول الى هذا التطهير ؟

تقافمت البلية وعز استئصال الداء وباتت الاختيار في هذا المقام خفيفة ومفرقة !

اي نهار لم يلق فيه القبض على بعض تجار النشوق الايض . او على بعض الناشقين ! ؟

رأي جريدة الدبش ان ثلاثة ارباع السكان قد وقعوا في هذه الحماة الحبيثة واصبحوا من الشمامين

لا تقدر على دحض هذا الرأي ما دامت الحال كما نرى وكما نسمع !

ومما نسمعه فيحزن منا القلوب ان ماوى الامراض العقلية قد ضم الكثيرين ممن جرم ناطقي

الهوريين الى ذلك الماوى فباتوا في عداد المجانين فبقى بضاحل هذا الداء الويل . وكيف يمكن

كفاحه الكفاح المفيد ؟ لا نرى طريقا اقيد من مراقبة الموردين وتشديدهم

الحراسة حولهم . فاذا ما سد الباب في وجوه هؤلاء من طريق

البحر على الاخص امكن ان يجرم المنهك من ضلته المقتلة . ومن العجب ان السم القاتل قد اصبحت ضالة

مشردة وامنية يبدل المبلغ الكبير للحصول عليها فالى مطاردة ومصادرة الموردين اذا اريد استئصال

الداء واختيار الدواء

مركز الشبيحة - صفافس

علنا ان سكان مركز الشبيحة قد احتفوا وسروا بوصول مواطنهم الفاضل الاديب الشيخ محمد شطورو

بعد ان نال شهادة التطوع من المعهد الزبوني ادم انه عثرانه وقد سارعوا الى تهنئته والتناء على والدته

الفاضل الوقور السيد الحاج احمد شطورو لما بذله في سبيل تقيف ابنه الذكي وانهم بلسان القديم يكررون

لهم تهنيتهم مؤملين لابتاء وطنهم كل نجاح وفلاح

اخبار هكساية

اغتهصاب

اقبست في مدينة صفافس حفلة لتكريم الناجحين في الامتحانات الاخيرة وفي موعد افتتاح الحفلة عمد

احدهم الى اغتهصاب رئاستها والبحث جارا حول شاربات

تقول الصحافة ان الحالة الاقتصادية تقضي باحداث صناعة الزبيب بالبلاد التونسية وغيرها

وبهذه المناسبة صرح عزما على احضار كمية من (الشاربات) تربطها للنفس من عناء الاشغال

استدعاء ادارة هذه الجريدة تشرف باستدعاء كل مشرك غير خالص للحمور

بمحفل المطبعة عشية يوم الخميس كي يشاهد بعيني راسه ماذا نصرف مقابل الطبع

والورق ولكم العاقبة في المحرات

حادثة شهادت جناب مندوبنا رجليان يخوضان في

حديث اثناء سيرهما خلف جنازة وبعد رجوع احدهما اسرع اليه المندوب وجرى بينهما الحديث الاتي :

المندوب . رايك تتحدث مع رفيق وانتمما خلف الجنازة فهل كان ذلك الحديث مما يفتقر

بقوات وقته ؟ الرجل . نعم . . . لقد رايته امس ذلك الرفيق

يشترى بطبخة ولما وجدته اليوم بجانيبي اخذت اساله عن نوع الفلة وهل هي لذينة وكم ثمنها . . .

فاكتفى مندوبنا بهذا الجواب ودع محدثه شاكرا

لغة النهضة بهكك ان تقف في عدها لبسوم الاربعاء

الاخير صفحة ٣ عمود ٢ سطر ٦٣ على قول المحرر (. . .)

واختلسا منه محفظة تقود « الذي » كان فيها مبلغ الخ (وتلك لغة النهضة فخر الصحافة العربية في

هذه البلاد



اليسار مفسدة للنساء

(اليسار) مبتدا وقد جاء في قول فلاح :

ذهب اليسار ولم يعد * والقمح في السوق رقد والمصر باتت كما ترى * سعر البطاطا في البلد

كيف الخلاص وكلنا * لم يحن ثمره ما مفسد (مفسدة) خبر يقول ككل من يرى الصبيان

يستاجرون البسكولات ويقضون طول النهار في الطواف عليها وهم عرضة للسيارات هذه مفسدة

للصبيان . ومقاصير بعض المقاهي مفسدة للطامعين في الريح من القمار . ومخلات بعض باعة الحمور في

الموسى مفسدة لمن قلبه يتسبب على شرب وحدات على الكنتوار

(للنساء) جاور ويجرور وقد اصبحت يجروا الى البازارات في كل صباح ومساء حتى انك اترى

في الشوارع ععدد الاوانس والهوانس فوق ععدد الرجال باغلية ساحقة . ومن هنالك اذا كان الرجل

في يسار . سكنت امراته في البازار . واني بدون اجر عن هذا التذكير اذكر حضرته بقول من قال ان

النساء شباطين خلقن لنا والله اعلم (٣٦٨)

الى جمعية الاوقاف

كثيرون من التونسيين يلقون انظارنا من آن الى آن لما عليه حال مساجد كثيرة في انحاء عديدة

من العاصمة حيث انضى بها الامل الى الحسراب غصارت مرتعا للصبيان اللاعبين ومباول لمن لا براعون

لها حرمة . ومنها مسجد بنهج السودانيات قد اصبحت عرضة للاغصان بهمة لا تظن الجهمية على بنية منها

ولذا فنحن نرى ازاما ان تلت نظرها الى احوال هاتيك المساجد المتروكة بسبب غرابها ولعلها

تبادر بصيانتها كما يقتضيه الواجب ويقضيه الذود عن الاماكن المحترمة

اعتراف وناء

النجاة لعلاج دمل خطير اصابني الى الحكيم
الطاسي السيد احمد بن ميلاد فرايت من علاجه
وعنايته الدائمة وحسن خلقه ما عجل لي الشفاء
وجعلني ممثلا له وشاكرا براعته وجميل معاملته
كثير الله من امثاله بيننا
(محمد الفارزي بن عبد الله)

ادارة الاختصاصات

كاننا مراسل بالعاصمة بقول انه وعدد كبير من
المدخنين كانوا كاتبوا ادارة الاختصاصات اكثر من
مرة يرغبون اليها ان تورد نوعا من السكاير يسوى
(كوتفو) في ضمن ما تورده من الاصناف الاجنبية
ولكنها لم تجبهم الى طلبهم ولم تهره التفاتا

ما لذ وطاب

جميع المشروبات اللذيذة من ورد وبنفسج
وقزق وغيرها . وكافة المياه الرفيعة من ياسمين وورد
ونسرين وزهر توجد بهحل تجارة السيد محمد مهدي
بنهج سيدي بن عروس عدد ٢٤ بتونس
البيع بالجملة والتفصيل .

الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرفين . لا يفتنك ان تزوره
اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة
او لظنارات او لبض من آلات وادوات النور
الكهربائي او لآلة تصوير فلهذه تجد مرادك مع
المعاملة الحسنة .

« بنحور بغداد »

اذكي انواع (التد) مركب باحسن طريقة
فنية يطلب من صاحبه السيد محمد اللوزا بنهج
الباب ٣٠ - مفاقر ومن نهج سيدي بن

« مغارة السيد محي الدين القليبي »

موق الصوف رقم ٢ - تونس
يجد زائرها اصنافا من الاقمشة الوطنية
جنتها فضالي صوف رفيع لصنع الجبايب . كما
يجد الكثير من البضائع التونسية كالسناديل
والصوابين والظنورات المختلفة والخزفيات
المتنوعة ودون ذلك . ليعاير معتدلة ومعاملة حسنة

مختصات

خواطير

كل ذباية لما تحاق في القضاء تظن انها صارت
نسرا . واليكنته ان لا احد يصدقها
اذا افترع الصفور الواقع في الفتح بقوة جناحيه
فانقاره لا ينجيه
ما نظره ذكاه في عقول البهض ليس اكثر من
وقاحة مذكشة

الشعر مثل الحبوب يجب ان يغربل ويطحن
ويجمن ويخز ومن ثم يؤكل
كثرة الكلام لا تجعل الانسان شاعرا
فالصدقة تقي لبالا ونهارا وهي مضرب المثل في الحارة
مناظرة الجاهل مثل السكرانة تحترق وتؤذي
ولا تترك بعدها الا الرماد

كثيرون من الجهلاء اذا اصغيت الى احاديثهم
اضطرابا يظنون انهم يتفوهون بالحكمة
لا يهدم الجاهل انسانا بوجهه وبفضله على العلماء
فشيبه الشيء منجذب اليه
العقول المريضة مثل المعد الضعيفة لا تقدر

ان تهضم جميع انواع الاطعمة المغذية
احتمال الجاهل للعالم يزيد رواء كما لو فركت
الذهب بالوحل فان لمعانه يزداد
لا تنظر الجاهل فانك تنفق عليه وتضيق على
نفسك في وقت واحد بلا فائدة
بئس المناظرة مع الجهلاء فلا تناء ولا وفاء
حتى ولا نجاة من الهزاج

(عن جريدة ايجدهوز)

منافع للناس

السائق الغريب بهد ان اصطدمت سيارته
وانقلبت . لماذا لا يضعون علامة تشير الى موضع
الخطر في هذا الطريق العام ؟ انها مسألة غريبة !
ابن البلد . لماذا علامة الخطر . ايجوز ان تقطع
رزقا بايدينا ما دام الطبيب ينتفع من انقلاب
سيارتك والصيدلي والحداد وحفار القبور ؟
(الجريدة السورية اللبنانية)

در معمل التطورات الرفيعة)

لصاحبه زواي الحاج

نهج بيكاردى رقم ١٩ بعاصمة الجزائر

مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطور وآلات

الشهيرة المتنوعة وصوابينه الزكية الرائحة

معاملته بحسنة وامعازة مناسبة .

المكتبة العلمية

لصاحبيها : محمد الامين وابخيه الطاهر

نهج المكتبة عدد ١٢ - تونس

اطلبوا منها الكتب الاتية :

٥٤٥٠٠ فاطمة بنت محمد (ص)

٥٤٥٠٠ البحث عن الله

١٥٥٠٠ مجلة المجمع العلمي

٥٤٥٠٠ الحسين بن علي حفيد النبي (ص)

٥٥٥٠٠ ابو بكر الصديق

١٢٥٠٠ الادب لطه حسين

٢٨٥٠٠ محمد - حسين هيكل

٥٧٥٠٠ ادواف

١٠٥٠٠ الفسوق اللوزية لابي هلال

العسكري مجلد

(الغرايل والقرادش)

كل من اراد اقتناء الغرايل بجميع انواعها

والقرادش المتقنة الصنع فليقصد محل السيد

محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ بتونس

(لكل داء دواء)

والادوية جميعها تجدها بالصيدلية الوطنية

الكبرى

(صيدلية علي بو حاجب)

نهج الحلفاوين عدد ٥٧ - تونس

تلفون : ٥٢ - ٥٩

والجدير بالتونسي الحريص على معاملته

ابن وطنه ان يتناول ادويته من هذه الصيدلية

الشهيرة باعتدال اعمارها وحسن معاملتها .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسن الجزيري

مطبعة الشمال الافريقي

نهج النيران عدد ٥ - تونس

محمد الجزيري